



LIBRAIRIE D'AMÉRIQUE ET D'ORIENT
Adrien Maisonneuve – Jean Maisonneuve succ.
3 bis, Place de la Sorbonne - 75005 Paris
Tél. 01 43 26 19 50 – maisonneuve@maisonneuve-adrien.com

CATALOGUE D'OUVRAGE ANCIEN, OCCASION OU SECONDE MAIN

(Ces livres de travail sont dans des états divers, de très bon à abîmés)

RELATIF au JAPON

- ARS ASIATICA XIV. Peintures chinoises et japonaises de la collection Ulrich ODIN.** Avant propos S. LEVI. Ed. Van Oest, Paris-Bruxelles, 1929, in-4 br., 62 pages, 64 planches héliotypie. *Etat/Book Condition* : Neuf/New. **580€**
- AUBOYER (Jeannine). Les influences et les réminiscences étrangères au Kondô du Hôryûji.** Publication du Musée Guimet, Document d'Art et d'Archéologie Tome 2. Paris, Geuthner, 1941, in-4 br., XIII-140 pp., 48 pl. *Etat/Book Condition* : défraîchi. **30€**
- BING (S). Le Japon artistique.** Documents d'art et d'industrie réunis par S. BING. 3 volumes, in-4 reliés toile, illustrés de nombreuses planches hors texte en couleurs. *Etat/Book Condition* : bon/good. **850€**
- BINYON (L). Japanische Kunst. Kunst der Gegenwart, Zweiter Jahrgang, Band V: Japanische Kunst.** Mit 37 Mattkunstdruckbildern, 20 reproduktionen in Tondruck, 1 Gravure und 1 Vierfarbentafel. Berlin, Internationale Verlagsanstalt für Kunst und Literatur, relié, 60 pages. *Etat/Book Condition* : Couverture un peu abîmée sur les bordures. Bon état intérieur, planches intactes. En bon état général. **360€**
- BONNEAU (G.) Introduction au Kokinshû.** Bulletin de la Maison franco-japonaise, Série française Tome V, N° 4. Tokyo, 1933, in-4 relié, 3 volumes reliés ensemble. Vol I : Préface de Ki No Tsurayuki, 93 pages, 2 pl. hors-texte. Vol II : Chefs-d'oeuvre, 91 pages. Vol III : Texte intégral avec les commentaires originaux, d'après Kaneko Genshin, Edition de Shôwa. 483 pages. *Etat/Book Condition* : Neuf/New. **122€**
- BONNEAU (G.) La Sensibilité Japonaise.** Traductions couronnées par l'Université Impériale Japonaise (1934), la Société pour les Relations culturelles internationales (1934) et l'Académie Française (Prix Montyon 1934). Paris, 1935, in-8 br., sous étui, XXXIX-395 pages, 3 planches. *Etat/Book Condition* : Neuf/New. **44€**
- BONNEAU (G.). Anthologie de la poésie japonaise.** Paris, Geuthner, 1935, gd in 8 br., XL-266 pp. frontispice 4 photographies. Sous pochette. *Etat/Book Condition* : bon état..... **52€**
- BONNEAU (G.). Bibliographie de la littérature japonaise contemporaine, 2^{ème} édition.** Tokyo, Maison franco japonaise, 1938, gd. In 8 br., CII-280 pp. introduction 102 pp. **38€**
- BONNEAU (G.). Japon et Mandchourie.** Osaka, Paris, Osaka Taishi Keizai Remmei, Vanier Messein, 1932, In-16, 45 (1) pp., illustrations photographiques in-t. *Etat/Book Condition* : Neuf/New. **40€**
- BONNEAU (G.). Rythmes japonais. Bulletin de la Maison franco japonaise.** Tokyo, 1933, in 8 cartonné, 109 pp. index. **50€**

- BONNEAU (G.). Sur une méthode d'approche des textes poétiques japonais, texte japonais.** Kyôto, 1933, in-4 cartonné, 10 pages. 25€
- BONNEAU (Georges). Le monument poétique de Heian Le KOKINSHU, volume VI de la collection YOSHINO.** Vol. II : chefs-d'œuvre. Kobe, Moriichi et Paris, Geuthner 1934, gd in-8, 80 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état. 45€
- BONNEAU (Georges). Le monument poétique de Heian Le KOKINSHU, volume VII de la collection YOSHINO dédicace de l'auteur.** Volume III : texte intégral avec les commentaires originaux d'après Kaneko Genshin, édition de Shôwa, Appendice et index. Paris, Geuthner, 1934, gd in-8 br., 483 pp. 80€
- BONNEAU (Georges). Le monument poétique de Heian. Le KOKINSHU, volumes V-VI-VII de la collection YOSHINO, avec une dédicace de l'auteur.** Complet des quatre volumes. Vol. I : préface de KI NO TSURAYUKI avec avertissement de G. Bonneau histoire des deux préfaces. Kobe, Moriichi et Paris, Geuthner 1933, gd in-8 br., 93 pp., 1 planche gravure — Vol. I bis supplément au volume premier préface chinoise de KI NO YOSCHIMUCHI. Kobe, Moriichi et Paris, Geuthner 1935, gd in-8 br., 31 pp. — Vol. II : chefs-d'œuvre. Kobe, Moriichi et Paris, Geuthner, 1934, gd in-8 br., 80 pp. — Vol. III : texte intégral avec les commentaires originaux d'après Kaneko Genshin, édition de Shôwa, Appendice et index. Paris, Geuthner, 1934, gd in-8 br., 483 pp. *Etat/Book Condition* : en bon état..... 155€
- BONNEAU (Georges). YOSHINO collection japonaise pour la présentation de textes poétiques, hors série : Introduction à l'idéographie la forêt des symboles, les Toku-Hon, les noms géographiques, les clefs, index.** Paris, Geuthner 1933, gd in-8 br., couverture éditeur ornée d'un dessin, 248 pp. *Etat/Book Condition* : Dos avec une petite déchirure, intérieur en bon état. 40€
- BONNEAU (Georges). YOSHINO collection japonaise pour la présentation de textes poétiques. Riyô et Minyô ou l'expression poétique dans le Folk-Lore japonais.** Trois volumes, composant les tomes II, III et IV de la collection Yoshino, imprimés du 12 février 1931 au 20 février 1933 à Kobé, reliés en un tome couverture cartonnée. Vol. I : Poètes et Paysans le vingt-six syllabes de formation savante, 104 pp. – Vol. II : la tradition orale de forme fixe la chanson de vingt-six syllabes, 192 pp. – Vol. III : tradition orale et formes libres la chanson du Kyûchû, 189 pp. 75€
- BONNEAU (Georges). YOSHINO collection japonaise pour la présentation de textes poétiques. Riyô et Minyô ou l'expression poétique dans le Folk-Lore japonais. Tome III, vol. II : la tradition orale de forme fixe la chanson de vingt-six syllabes.** Paris, Geuthner, 1933, gd in-8 br., 192 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état non coupé. 50€
- BONNEAU (Georges). YOSHINO collection japonaise pour la présentation de textes poétiques. Tome X de la série : Lyrisme du temps présent, introduction de l'auteur en des conclusions essentielles pour présenter le dernier tome de sa collection.** Kobe, Moriichi, 1934 et Paris, Geuthner, 1935, gd in-8 br., XXIX-106 pp., 4 planches de photographies, 2 dessins. *Etat/Book Condition* : Bon état. 50€
- BONNEAU (Georges). YOSHINO collection japonaise pour la présentation de textes poétiques. Tome I de la série : Rythmes japonais : le Dodoitsu**

- savant, le **Tanka**, le **Haiku**, les formes libres de la poésie contemporaine ; introduction de l'auteur pour présenter sa collection, dédicace de l'auteur. Kobe, Moriichi, 1933, Paris, Geuthner, 1933, gd in-8 br., 128 pp., gravure portrait du seigneur Sugawara no Michizane en frontispice d'après un kakemono. 50€
- BUJAC (E).** Précis de quelques campagnes contemporaines, la guerre sino japonais. Paris, Lavauzelle, s. d., in-8 relié demi cuir, 327 pp., nombreux croquis in texte. *Etat/Book Condition* : Bon état..... 90€
- CHANDRA (L).** Illustrated Japanese manuscript of Mudras and Mudras. New Delhi, Academy of Indian Culture, sd, in 4 carré, 48 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état. 30€
- CHARLEVOIX (Le P. de).** Histoire du Christianisme au Japon où l'on voit les différentes révolutions qui ont agitées cette monarchie pendant plus d'un siècle. Nouvelle édition devant servir de complément aux divers recueils de lettres édifiantes. Paris, librairie ecclésiastique de Rusand, 1828, in-8 demi relié, dos à 5 caissons, titre cuir rouge, motifs or, garde couleurs. Tome premier XXX-469 pp. – Tome second 467 pp. *Etat/Book Condition* : dos recollé au tome premier, intérieur avec quelques rousseurs..... 210€
- Le même*, in-8 relié, dos à 5 caissons, titre et motifs or, garde couleurs.
Etat/Book Condition : bas du dos arraché et recollé au tome 2, reliure frottée, quelques rousseurs..... 210€
- Le même*, in-8 relié chagrin, dos à motifs or, garde couleurs, tranches marbrées, plat embossés. *Etat/Book Condition* : couverture usée, quelques rousseurs..... 150€
- CHARLEVOIX (P. de).** Histoire du christianisme au Japon où l'on voit les différentes révolutions qui ont agité cette monarchie pendant plus d'un siècle; nouvelle édition devant de complément aux divers recueils de lettres édifiantes. Paris, librairie ecclésiastique de Rusand, 1828, in-8 br. Tome 1 : XXX-469 pages - Tome 2 : 467 pages. 120€
- CHARLEVOIX.** Le Christianisme au Japon 1542-1460 d'après le Père Charlevoix. Lille, Lefort, 1853, in 8 relié, belle reliure, fers or sur les 2 plats, roulette,. 75€
- DAI BOSATSU TOGE.** La crise du grand Bodhisattwa de Nagasato (roman) 3 tomes. Tokyo, 1927, in 8 relié tissu soie peinte, 716-696 et 582 pp. 12planches, texte japonais. Bon état. 250€
- DENING (Walter).** Japan in days of yore. Tokyo 1906, in-8 relié pleine toile, 619 pp., frontispice. *Etat/Book Condition* : bon. Belle couverture avec applique doré et protégée par une jaquette. 40€
- DENING (Walter.).** Japan in days of yore. I. Human nature in a variety of aspects. Tokyo, The Hakubunsha, 1887, in-12 br., IV-87 pp., 6 planches hors texte, doubles et en couleurs. *Etat/Book Condition* : Dos à 6 nerfs, coins frottés avec rousseurs sur la couverture et la tranche. *Etat/Book Condition* : Intérieur bon/moyen. 250€
- DUCHAC (René).** La jeunesse de Tokyo – problèmes d'intégration sociale. Bulletin de la Maison franco japonaise nouvelle série Tome VIII N° 3-4. Paris, PUF, 1968, in 8 relié toile, 363 pp. 1 carte dépliant. 30€
- EAST (Sir Alfred).** Japanese landscape. London, 1912, in-8 br., pp. 160-170. .. 5€

- EDWARDS (Osman). Japanese plays and playfellows.** London Heineman, 1901, in-8 reliure toile ornée de motifs de dragons, 306 pp. 12 gravures en couleurs d'artistes japonais, dont une en frontispice. *Etat/Book Condition* : Bon état, quelques rousseurs. 90€
- EZERMAN and VAN WETTUM. An alphabetical list of the Chinese and Japanese Emperors.** The emperors of China and their year-titles or Nien-Hao; the Mikados and Shoguns of Japan and their year-titles oe Nen-Gao. Leyden Brill, 1893, gd in-8 br., 69 pp. *Etat/Book Condition* : Couverture déchirée, intérieur correct. 90€
- FUTABATEI SHIMEI. Mediocrity. Translated by Glenn W. Shaw.** Tokyo 1927, in-8 relié pleine toile, dans un emboîtement cartonné, 195 pp. *Etat/Book Condition* : bon. 10€
- GAGAKU. Ancient Japanese Music and Dance.** Tokyo, Otsuka Kogeisha co. Ltd, Softcover, 48 pp. booklet, which aside from the titles on the front cover, is entirely in Japanese; with many B/W photo illustrations and four in colour. Couverture souple, livret de 48 pp. qui, mis à part les titres sur la couverture, est entièrement en japonais, avec de nombreuses illustrations photos N / B et quatre en couleur. *Etat/Book Condition* : bon/good. 30€
- GONSE (Louis). L'art Japonais. Nouvelle édition corrigée.** Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts. Paris, Quantin, 1886, in-8 relié toile, 336 p., très nombreux dessins in texte. *Etat/Book Condition* : Bon état. 110€
- GRIFFIS (William Elliot). The Mikado's Empire.** New York 1896, 8ème édition, relié pleine toile verte. Book I: History of Japan from 660 B. Cto 1872 A. D; Book II: personal experiences and studies in Japan. 1870-1874, 677 pp, 108 gravures ou dessins, 1 carte in texte. *Etat/Book Condition* : bon, toile du dos abîmée..... 160€
 Le même, 8ème edition, 1895, relié toile rouge, ex libris de Mr Calmont.
Etat/Book Condition : bon..... 160€.
- GRIFFIS (William Elliot). The Mikado's Empire. Vol. I History of Japan from 660 B. C. to 1872 A. D., with 8 supplementary chapters including history to beginning of 1912.** New York 1913, 12ème éd, relié pleine toile verte, titre doré, 324 pp, 108 gravures ou ill., 1 carte "Empire of Japan" in texte, 1 frontispice. Vol. 1 seulement. *Etat/Book Condition* : bon. 100€
- GROSSE (E). Le lavis en extrême orient.** Paris, G. Grès, s. d., in-4 relié toile, écusson or sur la première de couverture, 43 pp, 160 pages de planches. *Etat/Book Condition* : Couverture usagée, intérieur correct. 90€
- HAGUENAUER (C.) La collection de monnaies et médailles japonaises de l'institut d'études japonaises de l'université de Paris.** Paris, 1937, in-8 br., 19 pp. *Etat/Book Condition* : bon. 10€
- HAGUENAUER (M. C.). La danse rituelle dans la cérémonie du Chinkonsai.** extrait du journal asiatique juin 1930. Paris, imprimerie nationale, Geuthner, 1930, in-4 br., page 289-352. **Prix sur demande**
- HAGUENAUER (M. G.) Sens et origine probable de l'expression SHO-EN.** Extrait des recueils de la société Jean Bodin tome III. Bruxelles, 1938, in-8 br., pp 315-321. 5€

- HASEGAWA NYOZEGAN. Les fondements de la culture du peuple japonais traduit de l'anglais par K. Petit.** Tokyo, Kokusai Bunka Shinkokai, 1940, in-8 br., 29 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état. 10€
- HYAKU - NEN. Kei-ten -yo-si, les cinq livres canoniques des Chinois,** expliqués en Japonais. Oho-Saka 1849, in-4 brochage japonais, 31 volumes. **Prix sur demande**
- ISHIKAWA (T.). Une poétesse japonaise et son oeuvre. Sei Shonagon et le Makoura-no-Soshi.** Extrait du Bulletin N°XVIII. Paris, Bibliothèque De La Société, 1910, gr. in-8 br., 16 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état dans l'ensemble / good..... 10 €
- KA DAU KUN. Entretien sur la morale domestique.** Osaka, 1815, in-8, papier japonais, brochage japonais cousu. **Prix sur demande**
- KAUU-YEKI MON DAO. Discussion au sujet de la théorie des échanges par Katau.** To-Kyau, 1870, 2 pen pet, in-8 brochage japonais, papier japonais, plusieurs illustrations japonaises en noir et couleurs. *Etat/Book Condition* : Bon état. 650€
- KEENE (D). The battle of Coxinga Chikamatsu's puppel play its background and importance.** London, Taylor's press, 1951, gd in 8 cartonné, couverture illustrée. 35€
- KIN-CHE TS'UI PIEN. Recueil d'inscriptions sur bronze et sur pierre en chinois, fasc 14.** Sans lieu, sans date, in-8 br., 1 pen. **Prix sur demande**
- KOMATSU (F.). L'évolution du costume au Japon depuis l'antiquité jusqu'à l'époque des Tokugawa.** Thèse pour le Doctorat d'Université présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Paris. Paris, Maurice Lavergne, 1942, gr. in-8 br., 184 pp., 31 fig. in et h. t., 7 pl. h. t. Bibliogr., index. *Etat/Book Condition* : Couverture brunie et usée, intérieur bon. 110€
- KONO BAIREI. Cent fleurs des herbes.** Kyoto 1901, grand in-8 br., cousu à la japonaise, 2 vol. **Prix sur demande**
- KURO-SAWA. Koto-tama-no-sirube. Information sur la valeur des mots, deuxième section.** 1856, 2 vol., in-4 brochage japonais, cousu. . **Prix sur demande**
- LEQUEUX (A.). Le théâtre japonais.** Paris, 1889, in 16 br., 77 pp. 3€
- LEWIN. Kleines Wörterbuch der Japonologie.** Wiesbaden, 1968, in 12 relié toile, 593 p. *Etat/Book Condition* : Bon état. 25€
- LING (C. Y.) La position et les droits du Japon en Mandchourie.** Paris, Pedone, 1933, gd in-8 br., II-464 pp., 1 carte h.-t. *Etat/Book Condition* : moyen, non coupé. 80€
- LIOU KYUNSHENG I WOU KIU PAO. Rapport au département médical de l'armée de terre.** Meiji 26 ème année, 5 cahiers in-8 br., en Chinois Japonais. .. 40€
- MAITRE (Cl. -E.). Une inscription japonaise de l'an 623.** Extrait des études asiatiques publiées à l'occasion du 25^{ème} anniversaire de l'EFEO. Hanoi, sd, in-4 br., pages 403-430. *Etat/Book Condition* : Bon état. 20€
- MATSUDAIRA (N.). Les fêtes Saisonnières au Japon (province de Mikawa).** Paris, Librairie Orientale Et Américaine, 1936, in-8 relié, 171 pp. 1 carte. *Etat/Book Condition* : couverture d'origine déchirée, intérieur bon, pages non coupées. 40€

- MATSUMOTO (Nobuhiro). Le Japonais et les langues Austroasiatiques**, étude de vocabulaire comparée. Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1928, in-8 carré br., X-114 pp. + 3 f. nch. *Etat/Book Condition* : couverture usagée, intérieur avec des taches. **60€**
- MAZELIERE (M. le Marquis de la). Le JAPON histoire et civilisation. tome IV le Japon moderne, la révolution et la restauration 1854-1869.** Paris, 1909, in-8 br., 373 pp. *Etat/Book Condition* : usagé. Dos de couverture renforcé par une bande. **20€**
- MAZELIERE (M. le Marquis de la). Les origines de l'alliance de la Grande – Bretagne et du Japon.** Extrait du bulletin XLVI oct-Dec 1920, Société franco-japonaise de Paris. Paris, Bibliothèque de la Société franco-japonaise de Paris, 1921, in-4 br., 43 pages. **30€**
- METCHNIKOFF (Léon). L'Empire Japonais.** Genève, Imprimerie orientale de l'Atsume Gusa, 1881, in-4, ½ relié, 691 pp., 1 carte du Japon, 1 carte du Tokaïdo, 1 carte du Tosando, 1 carte du Hokkaïdo, 1 carte des îles Riu-Kiu. Très nombreux dessins, cartes en couleurs, planches en couleurs de Metchnikoff et photos. Sommaire : première partie le pays, deuxième partie le peuple, troisième partie histoire. *Etat/Book Condition* : couverture mouillé et cassée sur le dos, intérieur en bon état. **290€**
- MIDU-WO. Kotoba-no odamaki, du commencement des mots; espèce de dictionnaire.** Yédo, 1838, manuscrit in-4, 2 volumes. **Prix sur demande**
- MIGEON (G.). Au Japon promenades aux sanctuaires de l'art**, nouvelle édition. Paris, Librairie Orientaliste Geuthner, 1926, in-8 carré br., 217 pp, 40 pl. hors-texte. *Etat/Book Condition* : bon exemplaire, non coupé / fine condition, uncut..... **40€**
- MONTANDON(Georges).** La civilisation Aïnou et les cultures artiques 1^{ère} édition. Paris Payot, 1937, in 8 br., couverture illustrée éditeur, 272 pp. 48 pl., 10 cartes, 112 figures. *Etat/Book Condition* : Bon état. **48€**
- MORIMOTO (Kokichi). The standard of living in Japan.** Baltimore Hopkins press, 1918, gd in-8 br., 150 pp. *Etat/Book Condition* : Couverture défraîchie, intérieur parfait. **70€**
- NAKAMURA. Hajima shubeyo to shakai. Texte japonais.** In-8 relié toile. *Etat/Book Condition* : Très bon état. **30€**
- NAKA-ZIMA. Kotoba-no yati mata hoi, supplément à la théorie de l'employ des mots.** Yédo, 1856, in-4, manuscrit japonais, 2 volumes. **Prix sur demande**
- NAOSABURO (Ishü). Seiyô Bÿirsu shi, l'histoire des arts occidentaux vu par un Japonais.** Texte en japonais. Tokyo, 1923, in-8 reliure toile ornée d'un écusson or et noir, dos titre et motif or. **50€**
- NAUDEAU (Ludovic). Le Japon moderne son évolution.** Paris, 1911, in br., 407 pp. *Etat/Book Condition* : usagé. Dos de couverture renforcé par une bande... **15€**
- NOBOSE (S.). Biographie de Rikuoku Munêko [en japonais].** Tôkyô, 1938, in-16 relié toile, frontispice, 267 pp., 1 planche hors texte, livre sous étuis carton. *Etat/Book Condition* : Dos du livre tâché, intérieur bon / good. **10€**

- NOCES D'ARGENT DE LEURS MAJESTÉS DU JAPON** (L'empereur Mutsu-Hito et l'impératrice Haru) Textes japonais en prose et en vers, 1894. *Etat/Book Condition* : usagé. **Prix sur demande**
- NOUET (Noël). Tokyo ville ancienne capitale moderne cinquante croquis.** Préface du Vicomte S. Soga. Edition trilingue Français, Anglais, Japonais. La Maison Franco-Japonaise, sd, in 4 br., 25 pp., 50 gravures, premier plat orné d'une gravure. *Etat/Book Condition* : Bon état. **90 €**
- O SHAYAKA-SAMA. Noo Hanashi (histoires du Bouddha pour enfants).** Tokyo, 1927, in 8 relié toile, couverture ornée d'un bouddha, dos or, 320 pp. texte japonais. Nombreux dessins in texte, 2 planches couleurs. Bon état. **110€**
- OKA. Explication des mots pour servir aux compositions littéraires [en japonais ancien].** Tokyo, 1876, in-8 relié, papier, pen à 4 nerfs. *Etat/Book Condition* : Intérieur bon / good. **350€**
- OKAKURA (Kakuzo). Les idéaux de l'Orient, le réveil du Japon.** Traduction de J. Serruys, préface de A. Gérard ancien ambassadeur de France au Japon. *Okakura a résumé en un livre aussi lumineux que concis, outre les treize premiers siècles de la vie de son pays, le demi-siècle vraiment prodigieux de 1853-1905.* Paris, Payot, 1917, in-8 br., 358 p, 1 tableau chronologique. *Etat/Book Condition* : couverture abîmée, dos réparé. **35€**
- PERI (Noël) Etudes sur le drame lyrique Japonais. BEFEO tome XIII N° 4.** Hanoi 1913, in 4. br., 113 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état. **35€**
- PERI (Noël). Essais sur les relations du Japon et de l'Indochine au XVI^eet XVII^e siècles. BEFEO N° 23** Hanoi, pp. 1 à 136. **50€**
- PFIZMAIER (Dr August). Auf den Bergen von Sagami.** Wien, 1877, in-4 br., 80 pages. **110€**
- PFIZMAIER (Dr August). Beitrag zur Kenntniss der ältesten japaesischen Poesie.** Wien 1852, in-8 br., 21 pp. **90€**
- PFIZMAIER (Dr August). Bericht über einige von Herrn Dr Karl Ritter von Scherzer eingesandte chiesische und Japanische Münzen.** Wien 1861, in-8 br., 13 pp, 1 planche dépliant. *Etat/Book Condition* : couverture usée, intérieur bon. **130€**
- PFIZMAIER (Dr August). Der Schauplatz von Fudzi-No-Mori.** Wien, 1879, in-4 br., 62 pages. **60€**
- PFIZMAIER (Dr August). Die Erklärung der Sonnennachfolge in Japan.** Wien, 1866, in-4 br., 83 pages. **130€**
- PFIZMAIER (Dr August). Die Geschichte einer Seelenwanderung in Japan.** Texte japonais et allemand. Wien 1877, in-4 br., 1ère partie 98 pp. 2ème partie Schluss 58 pp. *Etat/Book Condition* : usagé. 1 ex Schluss uniquement 58 pp **35€**. . **80€**
- PFIZMAIER (Dr August). Die Geschichte einer Seelenwanderung in Japan. 2ème partie Schluss.** Wien 1877, in 4 br, 58 pp. *Etat/Book Condition* : usagé. **35€**
- PFIZMAIER (Dr August). Die Reise zu dem Berge Fu-Zi.** Wien, 1880, in-4 br., 82 pages. **110€**
- PFIZMAIER (Dr August). Die Seefahrt von Tan-Go nach Se-Tsu im jahre 1587 N. Chr.** Wien, 1882, in-4 relié, 82 pages. **110€**

- PFIZMAIER (Dr August). Die Sintoobannung des geschlechtes Naka-Tomi.** Wien, 1876, in-4 br., 26 pages. 60€
- PFIZMAIER (Dr August). Die Wanderung einen japanischen Bonzen.** Wien, 1871, 32 pages. 90€
- PFIZMAIER (Dr August). Ein Donnerthier Japans.** Wien, 1877, in-4 br., 72 pages. 90€
- PFIZMAIER (Dr August). Über einige eigenschaften der Japanischen Volkpoesie.** S. d., in-8 br., 13 pp. 90€
- PFIZMAIER (Dr August). Zu der Sage von Fo-Wo-De-Mi-No Mikoto.** Wien, 1867 in-4 br., pages 57-130. 110€
- PFIZMAIER (Dr August). Zu der Sage von Owo-Kuni-Nusi.** Wien, 1867, in-4 br., 78 pages. 110€
- PIERSON (J. L. Dr). Key to classical Japanese, a list of inflected and uninflected suffixes ans particules of the 7th and 8th century.** Leiden Brill, 1956, in-4 cartonné, 49 pp. 80€
- PORTER (P.). The full recognition of Japan.** London, 1911, édition originale, in-8 relié pleine toile, 789 pp7 cartes en couleurs. *Etat/Book Condition* : bon. ... 250€
- PROTOCOLE et ANNEXES de la conférence en vue de la conclusion du traité de commerce et de navigation entre le Japon et la Russie 1906-1907.** In-4 br., 94 pp. 300€
- PROTOCOLES ET ANNEXES de la conférence en vue de la conclusion de la convention de pêche entre le Japon et la Russie 1906-1907.** In-4 br., III-107pp. 300€
- RAISUKE (N.). Gwasu Seshu biographie du célèbre peintre Seshu.** (texte en japonais). Tokyo, Shiseido, 1912, petit in-4 relié toile, motif graphique et floral or et couleur embossé en couverture, 1 planche. *Etat/Book Condition* : bon/good..... 70€
- RUELLAN (Francis). Le KWANSAI étude géomorphologique d'une région Japonaise, thèse.** Tours Arraut et Cie, 1940, in-4 br., 816 pp, 184 figures dans le texte, LII planches hors texte. ATLAS comprenant 6 diagrammes perspectifs format in-plano, une planche "tableau d'assemblage". *Etat/Book Condition* : Bon état intérieur très frais pages non coupées, cartonnage de l'atlas déchiré. 110€
- SAINT MAURICE (Le Comte de). La civilisation économique du Japon (1908), son expansion en Extrême-Orient.** Paris, Roustan, 1908, grand in-8 br., 116 pages, frontispice portrait de S. M Mutsuhito. *Etat/Book Condition* : Couverture déchirée. 30€
- SAKURAI (Tadayoshi). Human bullets (Niku-Dan), a soldier's story of Port Arthur.** With an introduction by Count Okuma, 6ème édition. Tokyo, Teibi, 1909, in-8 cartonné, 250 pages, frontispice gravure from a painting by the author, 3 illustrations. *Etat/Book Condition* : Couverture dos déchiré. 30€
- SHIMPO (Dr Kotora). Text book on mineral kingdom, manuel de minéralogie en japonais.** Tokyo, Meiji an 41, in-8 cart. 20€
- SHINKA (seijo). Manuel de chimie appliquée texte japonais.** Tokyo, 1908, in-8 br. 10€

SIEBOLD (PH. FR. Von). Nippon archive zur beschreibung von Japan, und dessenNeben und Schutzländern jezo mit den Südlichen Kurile, Sachalin, Korea, und den Liuku-Inseln. Würzburg und Leipzig, 1897, in-4 relié toile façonnée de motifs japonais, XXXV, 421 pp, frontispice, portrait de Siebold, nombreuses illustrations in texte, 1 tableau in texte das Japanische Reich zur Zeit des Sjögunats, 1 carte hors texte. **800€**

SIRA-KAWA DE SENDAI (Osyou) traduit du Japonais par Léon de Rosny professeur à l'Ecole Impériale des Langues Orientales, traité de l'éducation des vers à soie au Japon. Dedicacé par M. De Rosny à M. Sédillot. Paris, Imprimerie Impériale, 1868, gd in-8 br., LXIV-228 pages, glossaire japonais-français des principaux termes relatifs à la soie et à la sériciculture, index chinois-japonais des mots relatifs aux mûriers et aux vers à soie, index et table analytique, 24 planches et doubles planches de gravures en noir et blanc, ainsi que des chromolithographies, 1 carte dépliant en couleurs du Japon et 1 carte routière de la province d' Ōsyo. *Etat/Book Condition* : Non coupé, couverture abîmée et détachée. **Prix sur demande. 2000**

SLADEN (Douglas). Queer things about Japan. London, Treherne, 1903, in-8 relié toile rouge, XXXV- 443 pages, 5 appendices, frontispice en couleur "in cherry-blossom time", 7 ill. double page en couleurs et 30 planches par HOKUSAI. *Etat/Book Condition* : Reliure légèrement défraîchie bon état intérieur illustrations très fraîches. **1500€**

SLADEN (Douglas). The Japs at home. London, s. d., in-8 br., 212 pp, 8 photos pleine page. *Etat/Book Condition* : usagé. **10€**

SPAGNOLO (Ernesto). Il giappone nel presente e nel l'avvenire. Milano, Fratelli Treves, 1919, in-8 br., VII-181 pages. *Etat/Book Condition* : non coupé, couverture dos déchiré. **10€**

STEAD (Alfred). Great Japan, a study of national efficiency with a foreword by the Rt. Hon. The Earl of Rosebery, K. G., Etc. London, J Lane 1906, in-8 relié, tranche or, 483 pp., index. *Etat/Book Condition* : Quelques rousseurs. **50€**

STRATZ (C. H. Dr). Die Körperformen in Kunst und Leben des Japaner. Stuttgart, F. Enke, 1902, gd in-8 br., 196 pp, 112 gedruckten Abbildungen, 4 farbigen Tafeln. *Etat/Book Condition* : Intérieur très frais. **210€**

SUYEMATSU (BARON). Russia and Japan. Reprint from Imperial quartering Rewiew. Woking, 1904, in-89/ br., 27 pp. **10€**

SUZUKI (Daisetz Teitaro). Essay in zen buddhism. London Luzac, 1927, in-8 relié toile, 411 pp, 10 planches "the ten stages of spiritual cow-herding, Chinese notes. *Etat/Book Condition* : Bon état. **150€**

SYOOGWASYUU (D). Momoirono sinzyu [en japonais]. Tokyo, 14eme année de l'ère Taishô (1925), in-8 cart, portrait, 122 p, 32 planches. Impression en couleurs différentes. *Etat/Book Condition* : Tâche sur la couverture en toile, intérieur bon / good. **40€**

TETSUJIRO (Seijo) et TETSU (Kyomura). Précis de l'histoire du bouddhisme indien. Texte japonais. Tokyo, 1919, in-8 relié toile motif lotus, dos titre or, 220 pp. *Etat/Book Condition* : Bon état, quelques rousseurs. **40€**

- THE YEAR BOOK OF JAPANESE ART 1927.** Tokyo, National committee of Japan, 1928, in-4 relié, graphisme or de fleurs stylisées embossé sur la couverture, titre or, 162 pp, 120 planches. *Etat/Book Condition* : bon/good. 60€
- TOKI-ZENMARO Tuduru. Roomazigaki Tanpen-Syoosetusyuu.** Tokyo, Sinyoo-Sya Syuppan, 1923, in 16 relié toile rouge, 403 pp., motif or sur le 1er plat, titre or. *Etat/Book Condition* : Bon état. 50€
- TOMIO (Y.). Japanese lacquer ware.** Tokyo, Japan Travel Bureau, 1959, in-8 relié toile, 180p, 1 frontispice, 107 figures, 1 carte dépliant. *Etat/Book Condition* : jaquette un peu tâchée, couverture en très bon état, intérieur bon / good. 10€
- UEBERSCHAAR (Hans). Bashô (1644-1694) und sein tagebuch "Oku No Hosomichi".** Tokyo, 1935, in-8 br., 140 pp, 1 pl. en frontispice : Bashô Holzskulptur von seinem Schüler Koyoraku. *Etat/Book Condition* : Couverture défraîchie. 80€
- UNÔ. Le confucianisme [en japonais].** Tokyo, 1936, in-8 relié toile, 447 pp. Livre sous étuis carton. *Etat/Book Condition* : Sous étuis un peu tâché, intérieur bon / good. 60€
- VOGT (Albert). Le Catholicisme au Japon.** Paris, Bloud, in-8 br., 64 pp. *Etat/Book Condition* : Couverture abimée/déchirée, intérieur bon. 20€
- WEDEMEYER (A). Japanische Frühgeschichte untersuchungen zur Chronologie und Territorial Verfassung von Altjapan bis zum 5 Jahrh N. CHR. Exempleire annoté par le Professeur P. Pelliot.** Tokyo, 1930, in 8 br., XVI-346 pp., 3 cartes dépliantes coloriées h.-t. *Etat/Book Condition* : Bon état. .. 55€
- YAKIMONO. 4000 years of Japanese ceramics.** Honolulu Academy of Arts 2005-09-01, 2005. Paperback. *Etat/Book Condition* : New/Very Good. 40€
- YAMATA (Kikou). Trois geishas.** Paris, ed. Domat, 1953, in-12 br., 212 pp., jaquette illustrée d'une photographie de geisha dans les chrysanthèmes. Histoires vraies de Okichi, Okoi et Tsoumakichi. *Etat/Book Condition* : Bon état. 10€
- YAN SAN HI- ROKU. Exposé de l'art d'élever les vers à soie.** In-4 brochage japonais, papier japonais, 3 cahiers, 74 dessins originaux. 4600€